



PROGRAM: EGYPT 11 MARS 2024

RUNDREISE EGYPT

🍴 9 frokoster, 5 lunsjer og 8 middager inkludert

Dag 1

Oslo Lufthavn - Kairo, Egypt

🍴 Middag

Vi flyr med Swiss fra Oslo Lufthavn med avgang om morgenen. Etter mellomlanding og flybytte i Zürich, beregner vi å lande om kvelden, lokal tid. Vår samarbeidspartner ordner med visum til alle ved ankomst. Etter immigrasjon, toll og bagasjeutlevering får vi vårt første møte med liv og røre i trafikken på vei til hotellet. Vi går til ro for natten og gleder oss til de kommende dagenes program. Her skal det læres og oppleves mye!

Hotellet vi bor på har svømmebasseng og mange fasiliteter, så dette blir bra.

Middag på hotellet ved ankomst.

Dag 2

Kairo og oppladning med noen tidligere pyramider

☪️ Frokost, lunsj, middag

Etter en styrkende frokost er det på tide å se dem. Pyramidene. Vi lader opp til de mest kjente med å besøke noen av de mer ukjente, de som ikke ble helt som planlagt. Hele området rundt dagens Kairo og oldtidens Memfis kalles Saqqara. Det er i dag en enorm nekropol av enorm betydning.

Farao Djoser (skrives på ulike måter) ønsket seg en pyramide med trappetrinn og oppgaven ble gitt hans sjefsarkitekt. Verdens første store steinmonument og pyramide var et faktum. Dog uten indre gravkammer. Nå snakker vi rundt år 2600 f.Kr. Pyramiden er rundt 60 meter høy og er en del av et omfattende kompleks som også teller den bøyde pyramiden. Bøyd ble det da Kheops far, farao Sneferu prøvde seg i Dashur. Her finner vi også den røde, den hvite og den svarte. Blant mange. Alt ble ikke perfekt fra de meget så dyktige egypterne heller, det ble noen varianter før perfektjonen kom. Hvordan livet artet seg for 4500 år siden, kommer til live når reiseleder beretter. Vi kommer også inn i gravkammer og får se bilder og gravinskripsjoner. Nå skal det sies at den godeste farao Sneferu klarte å bygge den aller første fullendte pyramide med glatte yttervegger, og det som førte til de største av de store på Giza-platået.

Lunsj underveis for å styrke seg til mye mer.

Om kvelden møtes vi til middag på hotellet. Landet har også ytterst velsmakende mat.

Dag 3

Det egyptiske museet GEM - og Gizapyramidene

☪️ Frokost, lunsj

I dag skal vi ta et skikkelig dypdykk på mer detaljnivå i forhold til det store bildet vi fikk ute ved pyramidene i går. Et av verdens mest fantastiske museer skal besøkes. Store ord, stort museum og store skatter. Hieroglyfer ble og blir tydet, takket være Napoleon med sin hær og funnet av Rosettasteinen (som finnes på British Museum og ikke her...) Grand Egyptian Museum, med verdens største samling arkeologiske gjenstander. Museet blir med sine 480.000 kvadratmeter og 100.000 unike gjenstander det største museet i sitt slag i verden. Alt Egypt har å by på av antikke skatter, vil samles her. En 12 meter høy og 83 tonn tung granittstatue av kong Ramses II møter deg ved inngangen. Den største attraksjonen i det nye museet vil likevel være Tutankhamons gravsted, som for første gang blir vist i sin helhet for publikum. En stor del av det nye museet er viet gravstedet til den egyptiske faraoen og de omlag 5400 gjenstandene som ble funnet da graven ble åpnet i 1922.

Reiseleder legger opp ruten for å gi oss mest mulig forståelse for både historie og kultur og

det er bare en liten bit av det hele man får med seg på noen timer. Selvsagt skal vi se Tutankhamons skatter. Hans grav er viden kjent. Howard Carter og hans økonomiske støtte, Lord Carnarvon, fant graven i Kongenes Dal i 1922, intakt. Rikdommen var totalt overveldende. Hvilke skatter barnekongen skulle få med seg videre! Dødsmasken er i rent gull innsatt med edelsteiner. Mumien finnes i Kongenes Dal og ikke her. Spørsmålet vi stiller oss er hvordan graven til den store farao Ramses 2. ville sett ut om den hadde blitt funnet. Ramses regnes som den aller mektigste farao og regjerte i over 40 år. Tutankhamon ble farao som niåring og døde ti år senere...

Grunnlaget for mye vi skal se videre på turen legges her på museet. Det er bare å samle på øyeblikk og minner. Vi vil spise lunsj underveis.

Etterpå venter de tre mest kjente byggverk i verden: pyramidene i Giza. Her ligger de i perfekt symmetri og troner over byen. Det var Kheops, Khefren og Mykerinos. Fra størst til minst. Av granitt, kalkstein og soltørket murstein. Det eneste av antikkens sju opprinnelige underverk som fortsatt står. Ord blir fattige og mennesket blir bittelite her ute. Spørsmålene blir mange: Hvordan klarte de å bygge? Hvordan fikk de bygget? Hvor mange arbeidere kan det ha vært? Hvor lang tid tok det?

Vi passer også på å ta en titt på den mystiske og underfundige sfinksen. Faraos solbåt, som skulle frakte faraoen gjennom dødsriket, lå her tidligere, men er nå flyttet til museet. Alt har en sammenheng og var gjennomtenkt når faraoen døde. Khefrens daltempel setter mye i perspektiv. Dette tempelet er meget godt bevart og alt ligger i samme område.

Middag er på egen hånd om kvelden og reiseleder gir tips og råd. Dette vil gjelde der måltider ikke er felles i programmet.

Dag 4

Aswan med dammen og en valgfri utflukt

 Frokost, middag

Utsjekk fra hotellet og vi setter kursen mot flyplassen. Vi flyr sørover og det er Aswan som er målet. Vi skal snart besøke den store Aswandammen.

Nilen er livet, men har også forårsaket store ødeleggelser med flere flommer gjennom tidene. Den renner også gjennom mange land. Den måtte temmes. To demninger ble laget, i dag Aswandammen. Den største er 114 meter høy og er over 3,6 km lang. Når vannstanden er på sitt høyeste, blir den kunstige Nassersjøen nesten 475 kilometer lang og består av omtrent 170 milliarder kubikkmeter vann (kilde Wikipedia).

Første demning ble bygget av britene på slutten av 1800-tallet og var cirka 40 meter høy. Den andre ble bygget på 1960-70 tallet og skapte stor ståhei. Nilen ble lagt bånd på, både på godt og på vondt. Den kalles også gjerne Nasserdammen etter Egypts tidligere statsleder.

Først var det USA som skulle bidra, så ble det Sovjetunionen som overtok. Etterspillet førte til at Nasser nasjonaliserte Suezkanalen som igjen førte til militær aksjon. Vann er også verdenspolitikk. Noe som dukker opp ofte her sør i Egypt er Nubia og nubiere. Historisk sett meget viktige handelspartnere og stadig i krig med datidens faraoer. Veldig mange ble forflyttet eller måtte rømme da den kunstige Nassersjøen oversvømte landsbyene deres. For øvrig en meget sammensatt og lang historie da Nilen ble demmet opp.

En obelisk er et viktig symbol på solguden og Egypt, men du kjenner den kanskje mest fra andre storbyer? Paris, Buenos Aires, Washington DC og mange flere har sin obelisk. På disse kanter er det en ufullendt en som er en severdighet. Granitt-steinbruddet i Aswan er jo stedet hvor materiale til mange templer er hentet fra. Akkurat denne obelisken er man ikke så sikker på hvilken farao som har bestilt. Det gikk imidlertid skeis med uthoggingen da det oppsto en sprekk, så det ble aldri verdens største obelisk på 42 meter og 1200 tonn. Igjen, hvordan klarte de det? Det er et spørsmål som stilles kontinuerlig i Egypt.

Vi kommer til hotellet om ettermiddagen og sjekker inn. Om kvelden møtes vi til middag på hotellet.

Valgfri utflukt: På kamel til Simeon-klosteret (forhåndsbestilles)

Vi setter oss opp på kamelryggen og fraktes med stil og litt duving opp til klosteret fra 600-tallet. Munkene reiste inn til det som da ble kalt Nubia, med håp om at de skulle konvertere til kristendommen. Selve klosteret er ganske så imponerende og ble bygget i to etasjer og omringet av ti meter høye murer i ørkenen. Det kunne huse opptil 1000 munke! I dag ser vi av ruinene at basilikaen har spor av fresker og at rommene fortsatt har noen benker (brukt som senger) intakt. Et av rommene har også rester av en slags graffiti som ble risset inn av muslimske pilegrimer som overnattet her på vei til Mekka.
Pris: kr 390

Dag 5

Aswan, innsjekk på MS Legacy

☪️ Frokost, lunsj, middag

Formiddagen i dag er til egen disposisjon.

Om formiddagen skal vi mønstre på skipet som blir vårt hjem de neste dagene – MS Legacy. Se mer info om dette flotte skipet under.

Lunsj om bord før vi skal ut å oppdage mer! Nilen er jo selve livet her, som nevnt tidligere, men det er tydelig hele veien.

Vi skal straks gjøre noe som alle bare må gjøre her – ut å seile om bord i en klassisk felukk. Disse gamle, karakteristiske fiskebåtene seiler på kryss og tvers i elven og gjør bildet

komplett sammen med selve byen som ligger på østbredden. Her hviler egentlig litt old fashion english feeling og det er ikke det verste. Vi besøker Kitchenerøya som også kalles Den botaniske hagen for sitt enorme mangfold.

Middagen spiser vi om bord og etter middag går turen til File-tempelet hvor vi skal oppleve lysshow og klassisk musikk.

File-tempelet ble bygget til ære for gudinnen Isis, opprinnelig på øya Philae. De egyptiske gudene er komplekse og symbolske, og Isis var Osisis` gemalinne. Hun ble regnet som Mor og Hustru. Isis brakte både det jordiske og det hinsidige sammen, siden Osiris var etterlivet og underverdenens gud. Selve tempelet ble hevet og flyttet under konstruksjonen av dammen, i likhet med andre skatter.

MS Legacy

Lekkert skip med 4 dekk! Et av de mest elegante skipene som seiler på Nilen, med lekre lugarer og fellesområder. Og en restaurant som skjemmer deg bort med kulinariske retter!

Skipet har restaurant, bar, salong, trimrom, skjønnhetssalong, suvenirbutikk – og ikke minst et herlig soldekk med svømmebasseng, bar og solsenger. Det er WIFI på hele skipet.

Totalt 76 lugarer – alle delikat innredet med store panoramavinduer og fransk balkong, bad med dusj, aircondition, TV, safe og hårføner.

Dag 6

Fra Aswan til Luxor - Kom Ombo og Edfu

☪️ Frokost, lunsj, middag

Det er klart vi må få påfyll av mer kultur og historie og det begynner tidlig i dag. Kom Ombo er det eneste tempelet i Egypt som er et dobbelttempel. Det var til ære for krokodilleguden Sobek og guden Horus. Det var jo her på elvebredden krokodillene basket seg i solen. Her finnes også et krokodillemuseum, passende nok. Vi finnes også inskripsjoner og relieffer av legetstyr og instrumenter brukt til kirurgi.

Rundt lunsjtider besøker vi det perfekt bevarte Edfutempelet. Her er selv taket intakt og det er enkelt å tenke seg tilbake til hvordan det en gang var. Det er Horus som har fått bygget tempelet for seg, og her ser vi kampen mellom det gode og onde som er evig tilbakevendende. Horus hadde mange funksjoner i gudeverdenen, han var også sønn av Isis og Osiris.

Det å være på cruise her gir oss mange muligheter til å nyte utsikten. Dette er som om å være publikum til et skuespill i flere akter på verdens flotteste scene. Det er lekende og hoiende barn som vinker til oss fra elvebredden, så tar en gruppe kvinner over scenen med

dagens klesvask. En liten husklynge, deretter gressende kuer og vannbøfler, så skjærer det plutselig inn en robåt i venstre scenekant. Båten er fullstappet med mennesker. Voksne og barn. Slik fortsetter skuespillet i timevis, og det det blir aldri kjedelig.

Vi ankommer Luxor om kvelden eller mot natten.

Dag 7

Luxor og Kongenes Dal

☪️ Frokost, lunsj, middag

Mye har vi opplevd til nå, mer skal det bli. For graver og død er spennende her i Egypt. Og her er det mange av dem... Langt inne i ørkenen ble alt forberedt etter alle kunstens regler. Fascinerende hvordan veggene inne i gravkamrene domineres av dødsbøkene. Det er klart at selv en farao kunne trenge navigeringshjelp gjennom dødsriket og det ukjente. Gravene til over 60 faraoer fra Det nye riket (1550-1295 f.Kr) befinner seg her i Kongenes Dal. Vi besøker og ser noen av dem. De ble forsøkt skjult for gravrøvere langt her ute, men alle som en ble de plyndret. Bortsett fra graven til Tutankhamon, guttefaraoen. Om du vil gå ned i graven, kan det ordnes til ekstra kostnad på plass.

Kvinnelig farao, joda, Hatshepsut het hun og var regnet som en av de store uansett om hun ikke var mann. Hun satt lenge på tronen. Som med så mange andre, har etterkommere forsøkt å slette henne fra historien ved å ødelegge statuer og templer. Men her ser vi et av de mest imponerende gravtempler til ære for henne. Tempelet er ganske så annerledes der det ligger i terrasser inntil fjellveggen. Memnonstatuene – det er merkelig å stå foran disse historiske statuene som er cirka 18 meter høye! Farao Amenhotep III hadde disse som markerte entreen. I dag er det lite av selve tempelet igjen, men støttene står støtt.

Etterpå i dag er det avslapping og tid på egen hånd - reiseleder organiserer. Lunsjen er på skipet og det samme er middagen om kvelden.

Dag 8

Utsjekk fra skipet, Luxor med Karnaktempelet

☪️ Frokost, middag

Etter tidlig frokost sjekker vi ut fra skipet og begir oss videre.

Det er flere, flotte templer å se. I dag er det Karnaktempelet. Nok et høydepunkt og det må over to kvadratkilometer til for å huse det hele. Ganske så imponerende med sine helligdommer, støtter, søyler og obelisker. Igangsatt, utbygd og endret av et titalls faraoer. Det er dedikert til Amon, guden over alle guder. Med en slik tittel så må du ha 134 søyler hvor diameteren tilsvarer seks voksne personer med utstrakte armer. 80.000 arbeidere lar

seg også høre...

Vi sjekker inn på hotellet vårt i Luxor og tar ettermiddagen med ro, kanskje bare slappe av ved bassenget?

Denne kvelden tar vi turen til det vakkert opplyste Luxortempelet som virkelig kommer til sin rett på kveldstid.

Middagen spiser vi på hotellet.

Dag 9

Luxor - Kairo

🍴 Frokost, middag

Frokost og litt tid på egen hånd før vi sjekker ut og tar turen ut til flyplassen. Om det er tid til det før avreisen, vil reiseleder gi råd og tips til mulige utflukter.

Ved ankomst Kairo sjekker vi inn på et annet hotell enn sist, et som ligger nært flyplassen men med gode fasiliteter. Det er blant annet flott bassengområde og fine treningsmuligheter.

Vi spiser middag på hotellet.

Dag 10

Kairo og hjemreise

🍴 Frokost

Frokost på hotellet. Vi sjekker ut til vanlig tid, men har litt tid til egen disposisjon. Reiseleder gir råd og tips til den som vil. Hva med en morgenutflukt til en moske, eller et besøk i basarene.

Vi bor i nærheten av flyplassen, bagasjen ordnes for oss og vi rusler inn til flyplassen. Lufthansa har avgang om ettermiddagen og etter mellomlanding og etter flybytte i Frankfurt, blir det sen ankomst på Oslo Lufthavn.